

Olivia Retzer geboren 1981 absolvierte ihr Abitur auf der deutsch-französischen Schule in München und sammelte danach bei ARRI viel Erfahrung rund um die Postproduktion. Sie widmete sich fortan der Arbeit im Schneiderraum, erst als Schnittassistentin und dann als Editorin für diverse TV- und Kinofilme, studierte ausserdem Montage an der HFF Konrad Wolf. Seit einigen Jahren widmet sie sich zunehmend dem Schreiben von Drehbüchern, ihr erstes Drehbuch wird im November 2020 von der Mona Film verfilmt. Sie ist Mitglied der deutschen und österreichischen Filmakademie und lebt in Wien, hat 2 Kinder und wird von der Agentur Sandra Schuppach vertreten.

Filmographie als Autorin:

2018-2020

CREAMPIE BABY (zusammen mit Andreas Schmied) Samsara Film

2019-2020

MARIE GIBT GAS Rund Film

2015 -2020

KRÜMEL Mona Film

Filmographie als Editorin (Auswahl)

2019

Freud

Produktion: Satel Film

Regie: Marvin Kren

2018

Lovemachine

Produktion: Allegro Film

Regie: Andreas Schmied

Mit dem Kopf durch die Wand

Produktion: Neue Schönhauser Film

Regie: Vivian Naefe

2017

Grenzland

Produktion: Graf Film

Regie: Marvin Kren

Harry Pinter, Drecksau
Produktion: Graf Film
Regie: Andreas Schmied

2016
Für dich dreh ich die Zeit zurück
TV film (ARD/ORF)
Produktion: Mona Film
Regie: Nils Willbrandt

2015
Mama geht nicht mehr
TV-Film (ZDF)
Produktion: Wiedemann & Berg Television GmbH
Regie: Vivian Naefe

Freddy Eddy
Kinofilm
Produktion: Filmlawine
Regie: Tini Tüllmann

Fritz Lang
Kinofilm
Produktion: Belle Epoque Films GmbH
Verleih: W-film Production & Distribution
Regie: Gordian Maugg

2014
Hangover in Highheels
TV-Film (SAT 1)
Produktion: X-Filme Creative Pool GmbH
Regie: Sven Bohse

Alles ist Liebe
Kinofilm
Produktion: Henning Ferber Filmproduktions GmbH
Verleih: Universal Pictures
Regie: Markus Goller

2013
Desaster
Kinofilm
Produktion: Schiwago Film GmbH
Verleih: Studio Canal GmbH
Regie: Justus von Dohnányi

2012

Grosstadt Klein

Kinofilm

Produktion: Mr. Brown Entertainment

Verleih: Warner Bros Pictures

Regie: Tobias Wiemann

2010

What a Man

Kinofilm

Produktion: Fox International Produktion, Pantaleon Films GmbH

Verleih: 20th Century Fox Germany

Regie: Matthias Schweighöfer

2008

Friendship!

Kinofilm

Produktion: Wiedemann & Berg Filmproduktion

Verleih: Deutsche Columbia Pictures

Regie: Markus Goller